

## L'agriculteur, modeler des paysages

Sensibilisation à l'action agricole dans la diversité des paysages

<b>Date - Durée</b> 4 x 3h	<b>Lieu</b> École (classe, cour)  Possibilité de visite : exploitation agricole	<b>Public</b> Cycle 2, Cycle3,
-------------------------------	--	-----------------------------------

### Objectifs spécifiques

- Repérer diverses composantes des paysages
- S'informer sur la géographie autour de son lieu de vie
- Repérer des actions agricoles sur le territoire

### 1 / Les composantes des paysages

Un paysage est une vue d'ensemble qu'offre une étendue à un observateur. La Lozère est caractérisée par 6 unités paysagères liées à la morphologie et la composition de ses reliefs (Causses, vallée du Lot, Aubrac, Margeride, Mont Lozère et Cévennes). Bien que les espaces semblent naturels, il est toujours possible de déceler l'empreinte d'une intervention humaine.

Objectifs	Contenus	Lien avec les programmes
<b>Découvrir la diversité des paysages</b> <b>Estimer l'intervention de l'Homme sur les espaces</b>	Photolangage sur les paysages Posters des paysages lozériens	Sciences et technologie : Se situer dans l'espace et dans le temps
<b>Comprendre les particularités des paysages lozériens</b>	Énigmes sur les paysages lozériens Analyse de documents géographiques Lecture de carte Projection numérique	Géographie CM1 : Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite Géographie 6 <sup>ème</sup> : Habiter un espace de faible densité
<b>Identifier les différentes composantes d'un paysage</b>	Fiche enquête Lecture de paysages	Géographie CM1 : Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite

Évaluation : réaliser un schéma de paysage.

## 2 / Les transformations des espaces par l'agriculture

Que ce soit pour cultiver des plantes ou élever des animaux, l'agriculture aménage et entretient des espaces. Mais certaines surfaces sont difficilement exploitables, parce qu'elles sont souvent difficiles d'accès.

Objectifs	Contenus	Lien avec les programmes
<b>Estimer les transformations pour l'exploitation d'une culture</b>	Mise en situation : <i>Comment produire de la farine à l'école ?</i>	Géographie CM1 : consommer en France
<b>Visualiser que des espaces agricoles demandent des aménagements importants</b>	<i>Images de surfaces agricoles</i>	

## 3 / L'éleveur, professionnel de la gestion des espaces

Les éleveurs, par la pression qu'ils exercent avec leurs troupeaux sur les surfaces pâturées, permettent d'entretenir des espaces ouverts. Sans leur action, la végétation suivrait sa dynamique naturelle jusqu'à ne plus présenter que des paysages forestiers.

Objectifs	Contenus	Lien avec les programmes
<b>Comprendre comment l'agriculture participe à la gestion des paysages par l'entretien des espaces ouverts.</b>	Présentation numérique de pratiques qui permettent d'entretenir des surfaces pastorales (parcours, brûlage pastoral, entretien mécanique)  Jeu sur la gestion des espaces par l'élevage  Sortie de terrain pour visualiser l'action pastorale sur les espaces  Rencontre avec un éleveur ; possibilité de rencontre d'un berger pendant la période de transhumance  Puzzle de la dynamique naturelle de la végétation	Sciences et technologie :  Identifier des enjeux liés à l'environnement

Evaluation : Participer aux échanges sur l’action des troupeaux dans la gestion des espaces



Berger conduisant ses brebis lors d’une transhumance

#### 4 / Le partage des espaces

Les surfaces peuvent être utilisées pour permettre l’installation d’habitations, exploiter des terres cultivées ou offrir des zones de commerce ou de loisirs. Il est important de se concerter pour trouver un usage raisonné des surfaces et ainsi dynamiser le développement d'un territoire.

Objectifs	Contenus	Lien avec les programmes
<b>Simuler une rencontre d'acteurs qui ont des intérêts divergents sur l'occupation des espaces.</b>	Jeu de rôle sur la mise en place d'un plan d'aménagement des espaces Débat	Enseignement moral et civique : <b>La sensibilité : soi et les autres</b>

#### 5 / Un territoire rural à découvrir

Pour valoriser les acquis sur les paysages, il est proposé divers types de réalisations visuelles qui seront accessibles hors de la classe.

Objectifs	Contenus	Lien avec les programmes
<b>Valoriser les acquis</b>  <b>Participer collectivement à une synthèse</b>	Exemple de réalisation : Document de promotion touristique, fabrication d’une maquette de paysage	Enseignement moral et civique - L'engagement : agir individuellement et collectivement